

Số: /KH-PGDĐT

Ba Vì, ngày tháng 4 năm 2024

KẾ HOẠCH

Tổ chức Cuộc thi “Sáng tác ca khúc dành cho học sinh” kỷ niệm 70 năm thành lập Ngành Giáo dục và Đào tạo Thủ đô (1954-2024)

Căn cứ Kế hoạch số 874/KH-SGDĐT ngày 26/3/2024 của Sở GDĐT Hà Nội về việc tổ chức Cuộc thi “Sáng tác ca khúc dành cho học sinh” kỷ niệm 70 năm thành lập Ngành Giáo dục và Đào tạo Thủ đô (1954-2024).

Phòng Giáo dục và Đào tạo Ba Vì xây dựng Kế hoạch tổ chức Cuộc thi “Sáng tác ca khúc dành cho học sinh” kỷ niệm 70 năm thành lập Ngành Giáo dục và Đào tạo Thủ Đô đối với các trường Mầm non, Tiểu học, THCS, PTCS trên địa bàn huyện Ba Vì như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tăng cường giáo dục thẩm mỹ, giáo dục tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, văn hóa ứng xử trong môi trường giáo dục, góp phần đáp ứng yêu cầu giáo dục toàn diện cho học sinh phổ thông.
- Là dịp để các cán bộ quản lý, giáo viên, các em học sinh giao lưu, học hỏi, sáng tạo, phát triển năng lực âm nhạc, mở rộng hiểu biết về âm nhạc; phát hiện và bồi dưỡng tài năng âm nhạc trong các nhà trường.
- Giáo dục học sinh biết trân trọng và có ý thức giữ gìn, bảo vệ, phổ biến các giá trị âm nhạc; phát huy tiềm năng hoạt động âm nhạc, vận dụng kiến thức, kỹ năng âm nhạc vào đời sống.
- Là hoạt động thiết thực chào mừng kỷ niệm 70 năm Ngày Giải phóng Thủ đô (10/10/1954-10/10/2024) và 70 năm thành lập Ngành Giáo dục Thủ đô (1954-2024).

2. Yêu cầu

- Các đơn vị tham gia Cuộc thi trên tinh thần tự nguyện, nghiêm túc thực hiện theo thể lệ và các quy định của Ban Tổ chức đề ra; đảm bảo chất lượng nghệ thuật, tổ chức tiết kiệm, an toàn, phù hợp với điều kiện, tâm lý lứa tuổi học sinh.
- Ca khúc dự thi có nội dung ca ngợi thầy, cô giáo, bạn bè, trường lớp; phản ánh đời sống tình cảm, sinh hoạt, học tập, vui chơi; mong ước một thế giới hòa bình, ấm no và hạnh phúc...

I. NỘI DUNG

1. Chủ đề Cuộc thi: Giai điệu tự hào học sinh Thủ đô

2. Đối tượng tham gia

- Là cán bộ quản lý, giáo viên, nhân viên hiện đang công tác tại các cơ sở giáo dục Mầm non, Tiểu học, THCS, PTCS trên địa bàn huyện Ba Vì, được xếp loại công tác từ hoàn thành nhiệm vụ trở lên trong năm học 2022-2023;

- Là học sinh hiện đang học tập tại các cơ sở giáo dục Tiểu học, Trung học cơ sở trên địa bàn huyện Ba Vì.

** Lưu ý: Trong quá trình sáng tác, nếu các thầy, cô giáo và các em học sinh gặp khó khăn trong việc ký âm các nốt nhạc có thể phối hợp với người có chuyên môn về âm nhạc để được hỗ trợ.*

3. Tổ chức Cuộc thi các cấp

3.1. Cấp huyện:

- Phòng Giáo dục và Đào tạo chủ trì tổ chức thẩm định, đánh giá, gửi ca khúc dự thi cấp Thành phố đối với các cơ sở giáo dục trực thuộc huyện (bao gồm cả các trường Mầm non, Tiểu học, Trung học cơ sở, PTCS)

- Kết thúc Cuộc thi cấp huyện, phòng Giáo dục và Đào tạo gửi từ 05 đến 07 ca khúc tiêu biểu tham dự Cuộc thi cấp Thành phố.

3.2. Cấp Thành phố

- Sở Giáo dục và Đào tạo tổ chức thẩm định, đánh giá, trao giải, công diễn các ca khúc tiêu biểu đạt giải cấp Thành phố.

4. Thời gian tiến hành Cuộc thi

** Cấp huyện:*

- Các đơn vị đăng ký sản phẩm dự thi cấp huyện (theo mẫu) qua bộ phận phụ trách (*cấp THCS đ/c Yến Thị Hoa, cấp TH đ/c Trần Thị Thanh Tâm, cấp MN đ/c Phan Thị Lệ Giang. Hạn nộp trước ngày 10/8/2024.*)

- Phòng GDĐT thành lập tổ giám khảo tiến hành thẩm định, đánh giá, Lựa chọn 5 đến 7 ca khúc dự thi cấp Thành phố. Thời gian từ ngày 15/8/2024 đến 23/8/2024.

** Cấp Thành phố:*

- Thành lập Ban Tổ chức, xây dựng Kế hoạch tổ chức Cuộc thi tháng 3/2024.

- Tổ chức phát động Cuộc thi tháng 3/2024.

- Tổ chức thẩm định, đánh giá, trao giải, công diễn các ca khúc tiêu biểu trước ngày 10/11/2024.

5. Thể lệ Cuộc thi: (Theo phụ lục đính kèm).

II. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Phòng Giáo dục và Đào tạo:

- Xây dựng kế hoạch và triển khai các văn bản tổ chức Cuộc thi.

- Theo dõi tiến độ triển khai tại các đơn vị cơ sở, tổng hợp kết quả thực hiện; tiếp nhận các ca khúc tiêu biểu của các trường Mầm non, Tiểu học, THCS, PTCS.

- Phối hợp với các đơn vị trong công tác thông tin, tuyên truyền về Cuộc thi; đề xuất khen thưởng các đơn vị tham gia Cuộc thi có tác phẩm đạt giải, các tác giả đạt giải của Cuộc thi; xây dựng dự toán kinh phí tổ chức Cuộc thi.

2. Các trường Mầm non, Tiểu học, THCS, PTCS:

- Tuyên truyền sâu rộng đến đông đảo cán bộ, giáo viên, nhân viên và học sinh, học viên trên địa bàn về Kế hoạch tổ chức Cuộc thi.

- Xây dựng kế hoạch tổ chức Cuộc thi tại đơn vị và triển khai thực hiện đảm bảo thiết thực, hiệu quả; báo cáo kết quả triển khai và gửi ca khúc tham gia Cuộc thi cấp Huyện về các tổ giáo vụ qua chuyên viên phụ trách.

III. KINH PHÍ THỰC HIỆN

Kinh phí tổ chức Cuộc thi được bảo đảm từ nguồn kinh phí ngân sách nhà nước theo phân cấp và các nguồn kinh phí hợp pháp khác theo đúng quy định của pháp luật.

Phòng Giáo dục và Đào tạo yêu cầu các đơn vị chủ động triển khai các nội dung Kế hoạch. Trong quá trình tổ chức thực hiện, nếu có khó khăn vướng mắc, đề nghị báo cáo về Phòng giáo dục và Đào tạo (thông qua chuyên viên phụ trách, đồng chí Trần Thị Thanh Tâm để xin ý kiến chỉ đạo kịp thời./.

Nơi nhận:

- LĐ Phòng GDĐT;
- Các trường MN, TH, THCS, PTCS;
- Lưu: VT.

**KT. TRƯỞNG PHÒNG
PHÓ TRƯỞNG PHÒNG**

Đặng Thị Kim Tuyến

THẺ LỆ

Cuộc thi “Sáng tác ca khúc dành cho học sinh”
kỷ niệm 70 năm thành lập Ngành Giáo dục và Đào tạo Thủ đô (1954-2024)
(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 494/KH-GDDT ngày 01/4/2024)

I. QUY ĐỊNH CHUNG

1. Chủ đề : Giai điệu tự hào học sinh Thủ đô

2. Ca khúc dự thi

- Ca khúc có nội dung ca ngợi thầy, cô giáo, bạn bè, trường lớp; phản ánh đời sống tình cảm, sinh hoạt, học tập, vui chơi; mong ước một thế giới hòa bình, âm no và hạnh phúc... Đảm bảo đáp ứng các tiêu chí về nội dung, chất lượng nghệ thuật, phù hợp với tâm lý lứa tuổi, thuần phong mỹ tục của người Việt Nam.

- Phần lời của ca khúc được thể hiện bằng tiếng Việt, nếu ca khúc có sử dụng tiếng nước ngoài hoặc tiếng dân tộc thiểu số thì phải có ít nhất một lời bằng tiếng Việt. Phần lời bằng tiếng nước ngoài hoặc tiếng dân tộc thiểu số phải kèm theo bản dịch ra tiếng Việt có chữ ký xác nhận của tác giả.

- Ca khúc dự thi có thể là một ca khúc độc lập hoặc một chùm ca khúc.

- Ca khúc dự thi gồm bản nhạc và phần thu âm hoàn chỉnh, ca khúc dự thi có thể là sản phẩm của cá nhân hoặc đồng tác giả (từ 01 đến 02 tác giả).

- Ca khúc dự thi phải bảo đảm không vi phạm quy định của pháp luật về bản quyền tác giả; chưa từng tham dự và nhận giải ở bất kỳ cuộc thi nào do Sở Giáo dục và Đào tạo Hà Nội tổ chức. Tác giả/nhóm tác giả hoặc cơ quan liên quan không sử dụng ca khúc tham gia Cuộc thi này để tham gia các cuộc thi khác.

- Ban Tổ chức Cuộc thi không chịu trách nhiệm đối với những bài dự thi bị thất lạc trong quá trình vận chuyển và không trả lại các ca khúc đã tham gia Cuộc thi. Ban Tổ chức Cuộc thi được toàn quyền sử dụng các tác phẩm dự thi để phục vụ công tác tuyên truyền trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội...

4. Số lượng, thời gian đăng ký

- Mỗi trường gửi từ 01 ca khúc tham dự thi cấp Huyện, phòng Giáo dục và Đào tạo gửi từ 05 đến 07 ca khúc tiêu biểu tham dự thi cấp TP (gồm bản nhạc và phần thu âm ca khúc hoàn chỉnh).

- Ca khúc dự thi gửi về Sở Giáo dục và Đào tạo Hà Nội thông qua Phòng Giáo dục tiểu học từ ngày 19/8/2024 cho đến hết ngày 23/8/2024. Người nhận: Đ/c Đỗ Văn Định, địa chỉ email: dinhdv@hanoiedu.vn. Điện thoại: 0983 378 143.

** Sở Giáo dục và Đào tạo không nhận và không chịu trách nhiệm về những ca khúc dự thi gửi qua đường bưu điện và ca khúc dự thi không có xác nhận của thủ trưởng đơn vị.*

II. TIÊU CHÍ THẨM ĐỊNH

1. Nội dung ca khúc phải phù hợp tâm lý lứa tuổi học sinh, gắn với chủ đề Cuộc thi.

2. Về âm nhạc

- 2.1. Cấu trúc hợp lý và có tính nghệ thuật cao.
- 2.2. Giai điệu, tiết tấu phù hợp với lứa tuổi học sinh.
- 2.3. Hình tượng âm nhạc rõ ràng, sinh động.

3. Về lời ca

- 3.1. Trong sáng, có vần điệu, dễ thuộc.
- 3.2. Giàu hình ảnh, có ý tưởng sáng tạo độc đáo.
- 3.3. Lời ca và giai điệu có sự thống nhất, hài hòa.

4. Ca khúc có khả năng lan tỏa, phổ biến rộng rãi.

6. Khen thưởng, kỷ luật, khiếu nại

6.1. Khen thưởng: Ban Tổ chức Cuộc thi cấp Thành phố căn cứ kết quả thẩm định từ Hội đồng thẩm định báo cáo, trình Giám đốc Sở trao tặng giấy khen cho các đơn vị và cá nhân đạt giải Đặc biệt, Giải A, Giải B, Giải c và Giải Khuyến khích tính từ trên xuống theo cơ cấu giải.

6.2. Kỷ luật: Bất kỳ cá nhân, đơn vị nào vi phạm thể lệ Cuộc thi tùy theo mức độ vi phạm sẽ bị xem xét kỷ luật theo quy định. Thủ trưởng cơ sở giáo dục chịu trách nhiệm trước Sở Giáo dục và Đào tạo về các vi phạm của đơn vị.

6.3. Khiếu nại: Khi có vấn đề cần khiếu nại, đại diện lãnh đạo các đơn vị có tác phẩm dự thi gửi văn bản đến Ban Tổ chức để xem xét, giải quyết. Sau khi tổng kết Cuộc thi, Ban Tổ chức không xem xét nội dung khiếu nại.

III. BAN TỔ CHỨC, HỘI ĐỒNG THẨM ĐỊNH, TỔ THƯ KÝ

1. Ban Tổ chức cấp huyện:

Do phòng Giáo dục và Đào tạo ban hành quyết định thành lập. Ban Tổ chức có nhiệm vụ điều hành, tổ chức Cuộc thi thành công.

2. Ban Tổ chức cấp TP:

Do Sở Giáo dục và Đào tạo ban hành quyết định thành lập. Ban Tổ chức có nhiệm vụ điều hành, tổ chức Cuộc thi thành công.

* Hội đồng thẩm định

- Do Sở Giáo dục và Đào tạo mời và ban hành quyết định thành lập. Hội đồng thẩm định gồm những nhạc, nhà chuyên môn sỹ có uy tín, có trình độ và năng lực về lý luận, sáng tác âm nhạc. Danh sách Hội đồng thẩm định được công bố trong ngày tổ chức công diễn các ca khúc tiêu biểu.

- Hội đồng thẩm định có nhiệm vụ:

+ Thẩm định độc lập các ca khúc dự thi, đảm bảo công bằng, khách quan, chính xác; đánh giá, xếp loại và đề xuất khen thưởng các tác phẩm, các đơn vị đạt thành tích cao tại Cuộc thi.

+ Phối hợp với Ban Tổ chức trong các trường hợp có khiếu nại về chuyên môn.

+ Tổ chức đánh giá, báo cáo kết quả Cuộc thi cho Ban Tổ chức; đồng thời đề xuất những giải pháp nhằm nâng cao chất lượng nghệ thuật, nội dung tuyên truyền trong những lần tổ chức tiếp theo.

3. Tổ thư ký

Do Sở Giáo dục và Đào tạo ban hành quyết định thành lập. Tổ thư ký có nhiệm vụ:

- Giúp việc cho Ban Tổ chức và Hội đồng thẩm định trong quá trình tổ chức Cuộc thi và buổi công diễn.
- Kịp thời thống kê, tổng hợp kết quả thẩm định đảm bảo chính xác báo cáo Chủ tịch Hội đồng thẩm định, Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi.
- Lưu giữ toàn bộ phiếu chấm, lập biên bản chuyển lại Ban Tổ chức trước khi kết thúc Cuộc thi.

IV. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

1. Cấp Huyện: Ban tổ chức thông báo sau:

2. Cấp Thành phố: Khen thưởng các đơn vị hoàn thành xuất sắc trong công tác tổ chức Cuộc thi tại cơ sở và đạt thành tích cao trong Cuộc thi cấp Thành phố gồm: 15 Tập thể Xuất sắc; 20 Tập thể Tốt.

* Giải cá nhân

- Giải thưởng ca khúc: 03 Giải Đặc biệt; 05 Giải A; 07 Giải B; 10 Giải c và các Giải Khuyến khích. Giải thưởng gồm phần thưởng theo quy định và Giấy khen của Giám đốc Sở Giáo dục và Đào tạo cho các đơn vị và cá nhân đạt **giải**.

V. MẪU ĐĂNG KÝ THAM DỰ CUỘC THI CẤP THÀNH PHỐ

Đơn vị trường.....

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM

Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

, ..., ngày tháng năm 2024

ĐĂNG KÝ

**Tham dự Cuộc thi “Sáng tác ca khúc dành cho học sinh”
Ngành Giáo dục và Đào tạo thành phố Hà Nội năm 2024**

STT	Tên ca khúc dự thi	Tác giả	Đơn vị công tác
1			
2			
3			
4			
5			

HIỆU TRƯỞNG